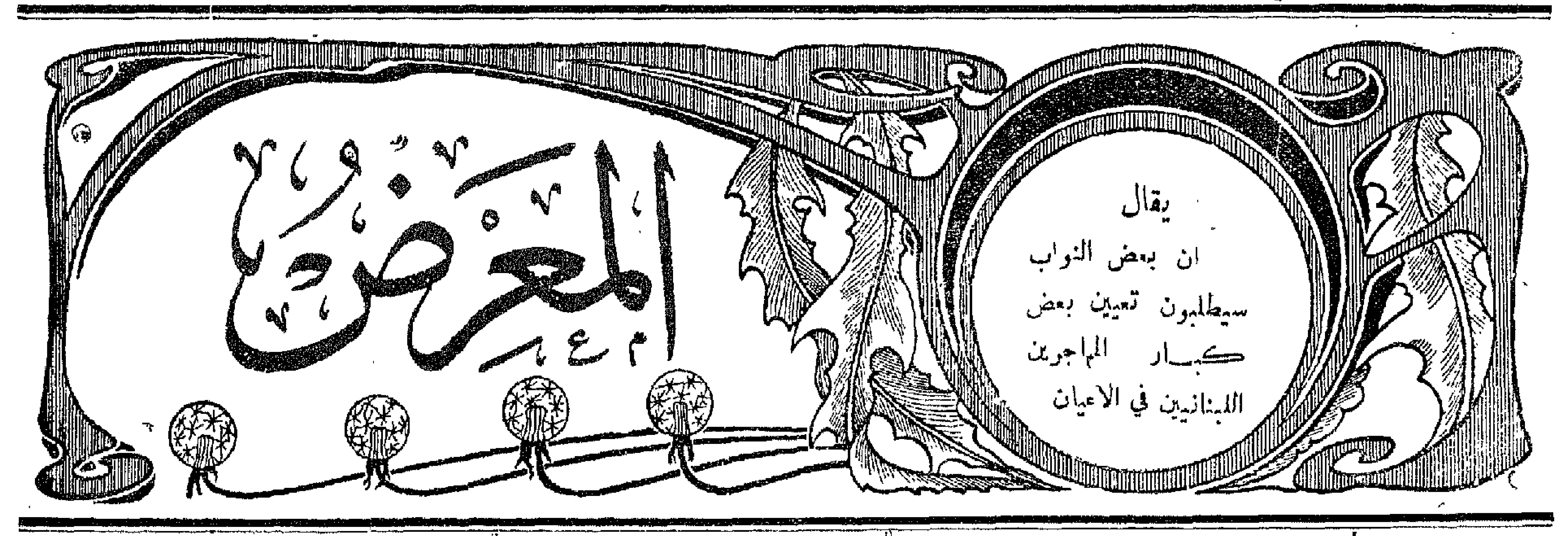
العدد ٤٨٧ السنة الخامسة



بيروت | الخميس في ٢٢ نيسان سنة ١٩٢٦ | الاشتراك ٣٠٠ غرش سوري في لبنان وسوريا ٤٠٠ « « في الخارج | الادارة خان انطون بك تلفون ٣ — ١٦

المفوض السامي في حمص

زار المفوض السامي حمص في واخر الاسبوع الثالث بعد زيارته تدمر مع رجال مؤتمر الآثار، وقد جرى له هناك استقبال فخم وهذا الرسم يمثل المسيو دي جوفنل «١» خارجاً من المحطة ومعه متصرف حمص فوزي بك المالكي «٢» وكبار الموظفين ورجال الدين والاعيان وقد سار المفوض السامي يحيي بابتسامته تلميذات المدرسة



تصوير ميشال عيسى

هل الشورى بعد الـ..كرتيرية العامة ؟



وكيل شركة الضمان — « يخاطب رئيس الشورى بمناسبة سفره للمرة الثانية الى مؤتمر الديون » اننا نسوكر يا سعادة الباشا على الحياة والغرق والحريق وعلى كل شيء ايضاً .. ولكننا لا نسوكر على الوظائف !

لقطات الطريق

المجلس والدستور ايضاً ..

بدأت لجنة الدستور النيابية تعقد جلساتها — في الليل — لدرس مشروع الدستور

وعلى ذكر الليل فان الشيخ يوسف الخازن سأل رئيس المجلس

— متى تبدأ اللجنة مناقشاتها حول الدستور ؟

فاجابه الرئيس

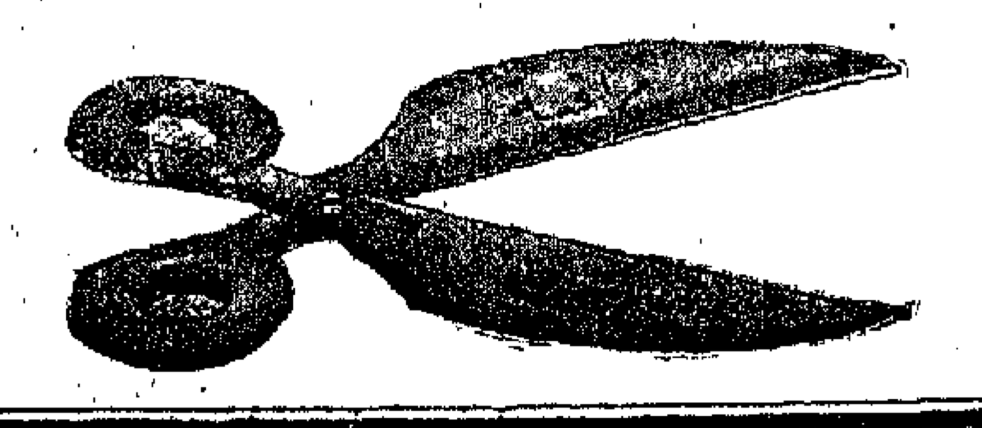
فاجابه الشيخ :

— في كل ليلة ابتداء من هذا الاثنين

— ليصح اذن قول المثل : كلام الليل يمحوه النهار !

...

لا نريد ان نتعرض سلفاً لابحاث اللجنه فقد تخرج لنا دستوراً غاية في الموافقة ولكننا لا نتردد في ان نعلق على ما لمسناه حتى الان من اعمال بعض النواب



وعلى ذكر الدستور ايضاً فقد اجتمعنا بالنائب الصديق الاستاذ دموس فرأيناه يطالع مشروع الدستور الذي وضعته نقابة المحامين ، وهو يعلق عليه بعض ملاحظات طائرة من حين الى حين وكان كلما وصل الى نقطة اساسية في الاستقلال يردد

– والانتداب ؟ ؟ ماذا نفعل به ؟ ؟

فقلنا له – يا استاذ ليس الانتداب مفزعة ! فنحن نضع دستورنا كأننا مستقلون تمام الاستقلال والانتداب يضع شروطه · فمصر لما وضعت دستورها وضعته كأن انكلترا غير موجودة عندها · وكذلك العراق ·· وهكذا يجب ان نفعل نحن

والاستاذ دموس كثير التفاؤل بدستور المجلس فهو يعتقد انه سيخرج بعد المناقشات والتنقيح آية من آيات الفن ···

ان شاء الله ! ! !

··

على اننا علمنا ان الخلاف يشتد من حين الى حين بين اعضاء لجنة الدستور النيابية اثناء المناقشات وسبب هذا الخلاف واشتداده ان بعض النواب شعروا بان روح مصلحة شخصية صرفة تندس بين سطور المشروع

···

وعلى ذكر الاستاذ دموس ايضاً نقول انه اطلعنا على اقتراحين الاول يتعلق بكلمة شكر يقدمها المجلس النيابي للمهاجرين اللبنانيين الذين سارعوا الى اعانة المنكوبين وخص الاقتراح بالذكر الرصيف الكبير نعوم مكرزل صاحب الهدى وشكري رحيم رئيس لجنة الاعانات · والاقتراح موقع من عمر بك بيهم ويوسف بك الزين والاستاذ دموس ·· والاستاذ فخور بهذا الاقتراح الذي جاء في محله ولو انه جاء متأخراً جداً وبعد ان قامت قيامة المهاجرين والمتخلفين على اهمال المجلس امر المهاجرين

ويرى الاستاذ دموس عذر المجلس في عدم استشارة المهاجرين بالدستور ان المهاجرين اللبنانيين تجنسوا بغير الجنسية اللبنانية فلا يجوز استشارتهم بالدستور اللبناني

لو سلمنا جدلاً – رغم استحالة الامر – بقول الاستاذ أفلم يكن من اللائق ان نسأل هؤلاء الاخوان الذين خدموا القضية اللبنانية وقاموا يرفعون اعلامها في صحفهم واقوالهم واعمالهم ويغدقون على لبنان الاموال والهبات ، ألم يكن من اللائق ان يؤخذ رأيهم ولو مجاملة !

مع اننا نعتقد كل الاعتقاد انهم ما برحوا لبنانيين جميعهم – بل انهم اكثر وطنية من كل لبناني متخلف واصدق مبدأ واعف مقصداً –

بل كيف نوفق بين هذا العذر وبين كلام رئيس المجلس في كتابه الى الرصيف صاحب الهدى حيث قال :

« ·· بل لانهم » اي المهاجرون « قبلة امالنا ومطمح انظارنا وحجر الزاوية في كياننا ومهبط الوحي والالهام في اعمالنا واذا كنا قبل اليوم لم نستطع ان نأتيهم بالحجة على شدة اهتمامنا بهم فاملنا وطيد – والدستور بين ايدينا نعده – ان نأتيهم بالبرهان الناصع على اخلاصنا ووقفنا النفس على خدمتهم ، وهل يغمط الوطن بنيه حقهم اذا هجروه مكرهين فرفعوا شأنه واعلوا مناره في كل صقع حلوه وفي كل قطر انتجعوه » اه

وعلى كل حال فقد اخطأ المجلس وقصر مع المهاجرين فعسى ان يكون في الاقتراح الجديد – اقتراح الشكر – ستر شفاف من التفكير

··

اما الاقتراح الثاني فيتعلق بانشاء وسام جديد يسمى « وسام الارز » يعطى لمستحقيه

اننا وان كنا من فكرة الغاء الاوسمة فاننا لا نرى مانعاً من انشاء هذا الوسام ولكننا نفضل ان يقترح انشاؤه على رئيس الدولة الوطني المنتخب قريباً بدلاً من ان ينشئه الحاكم المعين !

··

وفي الختام نأمل من النواب ان لا ينسوا بان قانون الجنسية الغريب الشكل عندنا جعل لكل انسان على الارض الحق بان يصبح لبنانياً في مدة ستة اشهر من اقامته في لبنان ومن اصبح لبنانياً جاز له ان يصير نائباً ، فلا يجوز ان يظل الابهام حول جنسية رئيس الحكومة اللبنانية مستوراً بشروط النيابية فالتصريح الصريح واجب في الدستور

***

تقول الرأي العام ان حملة الجنرال اندرياتكون في السويدا في ٢١ الشهر الحالي

صادقت لجنة الدستور بحضور المسيو سوشيه على المواد الاولى في الدستور المتعلقة بالحدود اللبنانية الحالية وببيروت عاصمة لبنان وبالعلم اللبناني الحالي وبجعل اللغتين العربية والفرنساوية رسميتين في لبنان وصادقت ايضاً على ست مواد من الفصل الثاني واهمها المتعلقة بالحرية الشخصية

ما برحت النار منذ ثلاثة ايام تلتهم احياء الميدان في دمشق وقد حاولت السلطة ارسال مضخات الاطفاء فاطلق الثوار عليها النار

ذكرت صحف دمشق ان المفوض السامي وافق على احداث وسام الشرف الاستحقاق السوري

عاد من درعا الجنرال غاملان والمسيو اليب والكولونيل كاترو

سافر الى القنيطره الشيخ كنج ابو صالح زعيم مجدل شمس

صدر القرار الرسمي من حكومة لبنان بتعيين ١٦ ايار القادم موعداً للانتخابات البلدية



يقدم ثوار قضاء راشيا خضوعهم على التوالي بعد سقوط مجدل شمس وعلمت زحله الفتاة ان قائد راشيا يفرض على كل شخص بندقية حربية وكمية من الخرطوش وليرة عثمانية ثم يسلمه تذكرة تؤمنه على حياته وراحته

جيء بنسيب العريان من دمشق مخفوراً الى بيروت

يلقي الوطني الفاضل الاستاذ يوسف السودا محاضرة وطنية في الرستوران الفرنساوي في الحفلة التي ستقيمها جمعية تعاون سائقي السيارات في لبنان والاستاذ السودا قد انتخب مؤخراً رئيساً لهذه الجمعية التي ندعو لها بالنجاح

سافر من دمشق الى درعا الجنرال غاملان مع المسيو اليب للاجتماع بالجنرال اندريا قائد الحملة على جبل الدروز

مر المفوض السامي مع المستر ستورس حاكم القدس بحمص في طريقهما الى تدمر، وقد زار في المدينة مقام الصحابي خالد بن الوليد فاستحلفه فضيلة المفتي هناك ان يعفو عن المعتقلين السياسيين في ارواد وفي سجون حمص فوعده المفوض السامي ان ينظر في هذه القضية

سافر الى حلب ماراً بدمشق الجنرال بيوت الذي عين قائداً اعلى للقوات الفرنساوية في سوريا الشمالية

يرجح ان المجلس الاميركي في الولايات المتحدة يلغي هذا العام قراره الشهير المتعلق بمنع المسكرات في اميركا بعد ان خبر تماماً عدم نجاحه

عين الاديب الياس افندي مارون دعيبس شيخ صلح قصبة بيت الدين فنهنئه

توالت الحفلات الادبية لاكرام الاديبين الكبيرين الاستاذ احمد زكي باشا والدكتور طه حسين بمناسبة زيارتهما لهذه البلاد مع مؤتمر الاثار فقد اقام جميل بك بيهم حفلة شاي لطيفة في داره للاستاذ زكي باشا جمعت نخبة الادباء والكتاب واقامت نقابة الصحافة في نادي تباريس حفلة كبرى على شرف الدكتور طه حسين وقد القى الدكتور كلمة سامية كانت زينة تلك الحفلة واقام جورج افندي نقولا باز حفلة لطيفة ايضاً في داره للاستاذ زكي باشا جمعت حوله عدداً من الادباء والصحافيين

عاطفة الاحسان

القت الاديبة الفاضلة الاميرة نجلا ابي اللمع صاحبة مجلة «الفجر» المحتجبة خطاباً في احدى حفلات جمعية الرحمة المستترة فلما وصل هذا الخطاب المؤثر الى مهاجرينا الكرام وطالعته بعض سيداتهم حتى اثر بهن موضوعه فجمعن في الحال مبلغ مئة دولار وارسلنه اعانة للمنكوبين وقد شاءت الانسة الاديبة صاحبة «الفجر» ان تقابل عاطفتهم الشريفة بالكلمة الاتية :

نغمة الحزن المؤلمة تقطع عرض البحار فتستقبلها سيدات لبنان وسوريا بدمعة حرى ! واذّات البلاد الموجعة تطير على اسلاك الاستغاثة فيجد كل مقطع منها باباً للوطنية الصحيحة والهمم الناهضة

هنا في بيروت كتلة من خيرة السيدات تعمل في سبيل الرحمة وتجاهد من اجل منكوبي البلاد — وهناك في العالم الجديد سيدة تتأثر لخطاب هو خيال للحقيقة واقل ما كتب في الموضوع فتؤلف حلقة من خيرة بنات جنسها تحت راحة الرحمة المجردة وتجمع مبلغاً من الدراهم تعهد في توزيعه على منكوبي البلاد الى — الرحمة المستترة —

وهناك ايضاً وطني ناهض وصحافي كبير، هناك لبناني صميم يشعر بالمصيبة رغم بعده عنها فيتألم وهو سليم من كل اضطراب ويثور وهو في عالم السلام والحرية فيفتح ابواب «الهدى» وينفخ في صدور الوطنيين روح الغيرة فتتطاير الاعانات الى لبنان وعليها من الاخوان اشرف عاطفة وعليها من التعزية دمعة حرى ! !

...

ان العاطفة الطاهرة التي اظهرتها كتلة الوطنيين في المهجر هي اكبر من ان توصف والمساعدة المادية الغالية التي تبرعت بها نفوس كرام السادة والسيدات هناك لاظهر دليل على صدق وطنيتهم وكرم اخلاقهم

فعليك يا قلوباً تخفق فيها عاطفة الرحمة من بني البؤس والشقاء تحية . وعليك يا ارواحاً تختلج بين طياتها حاسة الانسانية السامية من عذارى لبنان الف سلام

ويا لبنان !! من اولئك الابناء الضاربين في مشارق الارض ومغاربها كنت تستمد نسمة الحياة ابتسام النكبات فهم الذين حنوا عليك بائساً واطعموك جائعاً ودافعوا عنك مظلوماً وحاربوا الاجلك مستعبداً وحملوا علم اسمك عالياً خفاقاً الى جميع الاقطار — هؤلاء هم الابناء البررة الذين تنكرهم اليوم يا لبنان «١»

...

باسم هذا الجيل الاشم المتألم احيي رجاله ونساءه بالمهجر وباسم «الرحمة المستترة» اشكر المحسنة العاملة السيدة ايزابل مدام الدكتور عبد الكريم والسيدات اللواتي لبين نداءها على كرم اخلاقهن وكرم ايدهن وباسم الوطنية الناهضة العاملة احيي الصحافي الكبير السيد نعوم مكرزل صاحب «الهدى» الذي يقدم للبنان كل يوم يداً عاملة نشيطة وعيناً غيورة ساهرة ! !

ومن مآقي المنكوبين نقدم لاخواننا المهاجرين دمعة الشكر وبسمة عرفان الجميل

نجلا

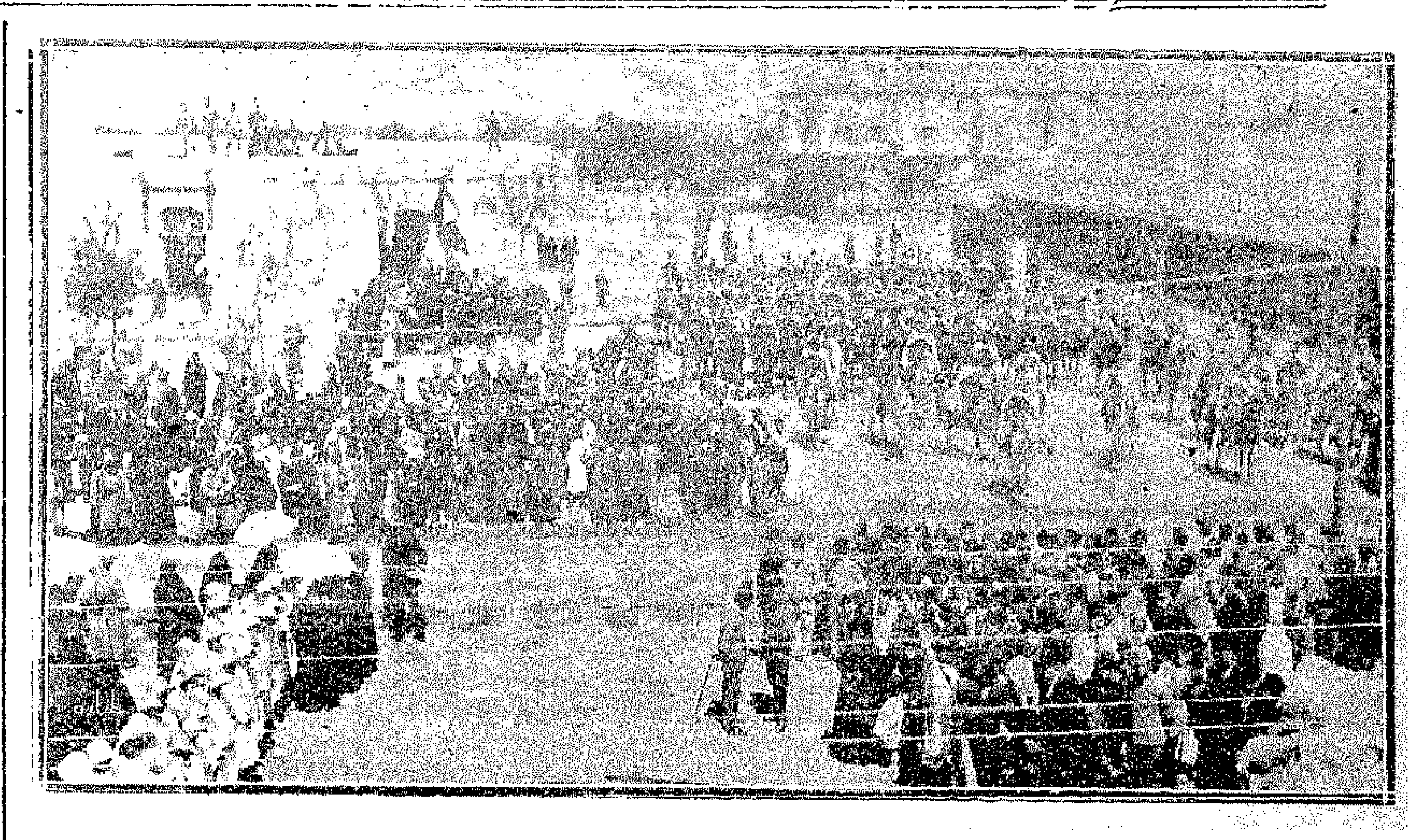
«١» اشارة الى اهمال المجلس النيابي على التوالي امر المهاجرين اللبنانيين

يوبيل مدرسة الحكمة

تعلن اللجنة العاملة المعينة لتنظيم اليوبيل الخمسيني الذهبي لمدرسة الحكمة في هذه العاصمة ان الاحتفالات بهذا اليوبيل اصبحت قريبة لان موعد الابتداء بها هو اليوم التاسع من شهر ايار القادم ولذلك رأت ان تسوق الرجاء ثانية الى خريجي المدرسة القدماء حيث كانوا بان يبعثوا اليها بعناوينهم ورسومهم مشفوعة بكلمة عن الاعمال التي يتعاطونها والمقام الذي يشغلونه في المجتمع بما امكن من السرعة وذلك طي رسالة يوجهونها الى بيروت معنونة باسم رئاسة المدرسة لكي تتمكن هذه اللجنة من ضم ما يبعثون به الى مندرجات السجل الذهبي الذي تعده للنشر ابقاء للذكر راغبة اليهم التعجيل في التلبية لئلا يضطروها الى التأخير وهي تمحضهم سلفاً وافر شكرها مقروناً بجزيل الاحترام

لجأت عصابة عقيل السقاطي الى الجبال بعد مقتل زعيمها ويرجح ان هربها سيكون اخر مرحلة من اعمالها

جاء في الاخبار الرسمية انه تأكد خبر مقتل الزعيمين الثائرين نسيب حباب وتوفيق الهايني منذ خمسة عشر يوماً



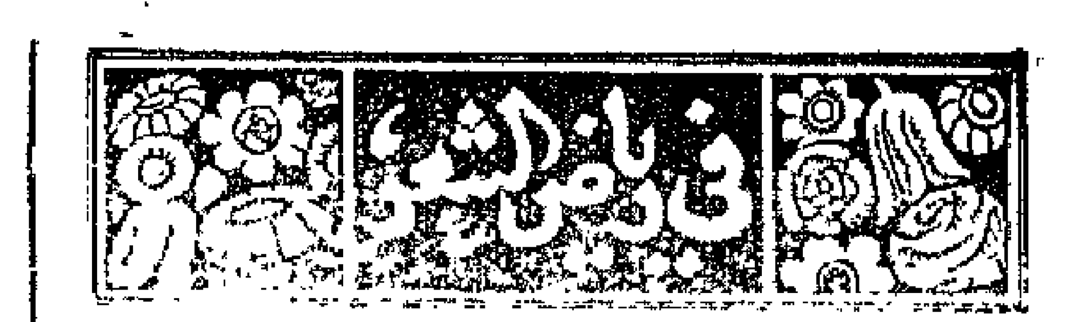
حمص في استقبال المفوض السامي — تصوير ميشال عيسى

اخذ هذا الرسم قبيل وصول المفوض السامي الى محطة حمص وقد احتشدت الجماهير لاستقباله



مؤتمر الاثار في بعلبك — تصوير عبد الله مرزوق

يمثل هذا الرسم رجال مؤتمر الاثار يوم زيارتهم هيكل بعلبك وقد وقف بينهم الجنرال فاليه قائد الجند في لبنان وفي الوسط تماماً يظهر الدكتور طه حسين « بالطربوش »



تاريخ التاريخ

ارسل الينا حضرة صاحب التوقيع البيتين الاتيين بمناسبة اهداء وسام اللجيون دونور الى الاستاذ موسى نمور رئيس المجلس النيابي :

ان يدرك الناس في الدنيا مقاصدهم
من الزمان بما يأتي من الصدف
فاليوم قد نال عن حق ومقدرة
ارخت موسى وساماً جوقة الشرف

سنة ١٣٤٤ هـ — عبد الرحمن المجذوب

والارض تمتص دماه

بين اشتات الاماني وجفاه
تعب نازعه الليل كراه
في حناياه انين خافت
كلما احرجه الدمع طواه
هو هزات ذبيح شاخص
للفضا والارض تمتص دماه
هو تجواب بقايا وتر
عزف البؤس عليه ورماه

اديب مظهر



تصوير خشادور

الضابط مخائيل ابو عينين

من ضباط فرقة القناصة اللبنانية الاولى وقد امتاز بشجاعته واقدامه واظهر بسالة جميلة في الحركات العسكرية الخطرة التي قام بها حتى نال من قيادة الجيش وسام الصليب الحربي جزاء شجاعته

في الاوربان ان الحكومة اللبنانية تفكر بانشاء دار اعتماد لبنانية في دمشق تكون بمثابة قنصلية لبنانية لدى حكومة سوريا

وصل الى بيروت المراحة حضرة الزعيم السوري ابرهيم بك هنانو . فعلى الرحب قدومه

بدأت مفاوضات الصلح الرسمية في وجده بين مندوبي فرنسا واسبانيا ومندوبي عبد الكريم

علمت « الوطن » ان محافظ الشوف الجديد كامل بك حميه ما برح يطوف قرى محافظته من يوم استلامه زمام الامور داعياً الناس الى السكينة والهدوء مبيناً لهم مغبة الشذوذ وسيعقد اجتماعات في كل جهات القضاء يدعو اليها الاهلين للتصافي والتعاضد في سبيل السكينة والامن

قتل رجال البوليس في جهات الاشرفية اسعد البرباري المتهم بعدة حوادث جنائية

وضعت الحكومة اللبنانية جائزة ٥٠٠ ليرة سورية لكل شخص يسهل بافادته القبض على رجل يثبت انه اشترك في حوادث القتل التي وقعت في الشوف خلال شهري اذار ونيسان



وداع الجنرال دلماس

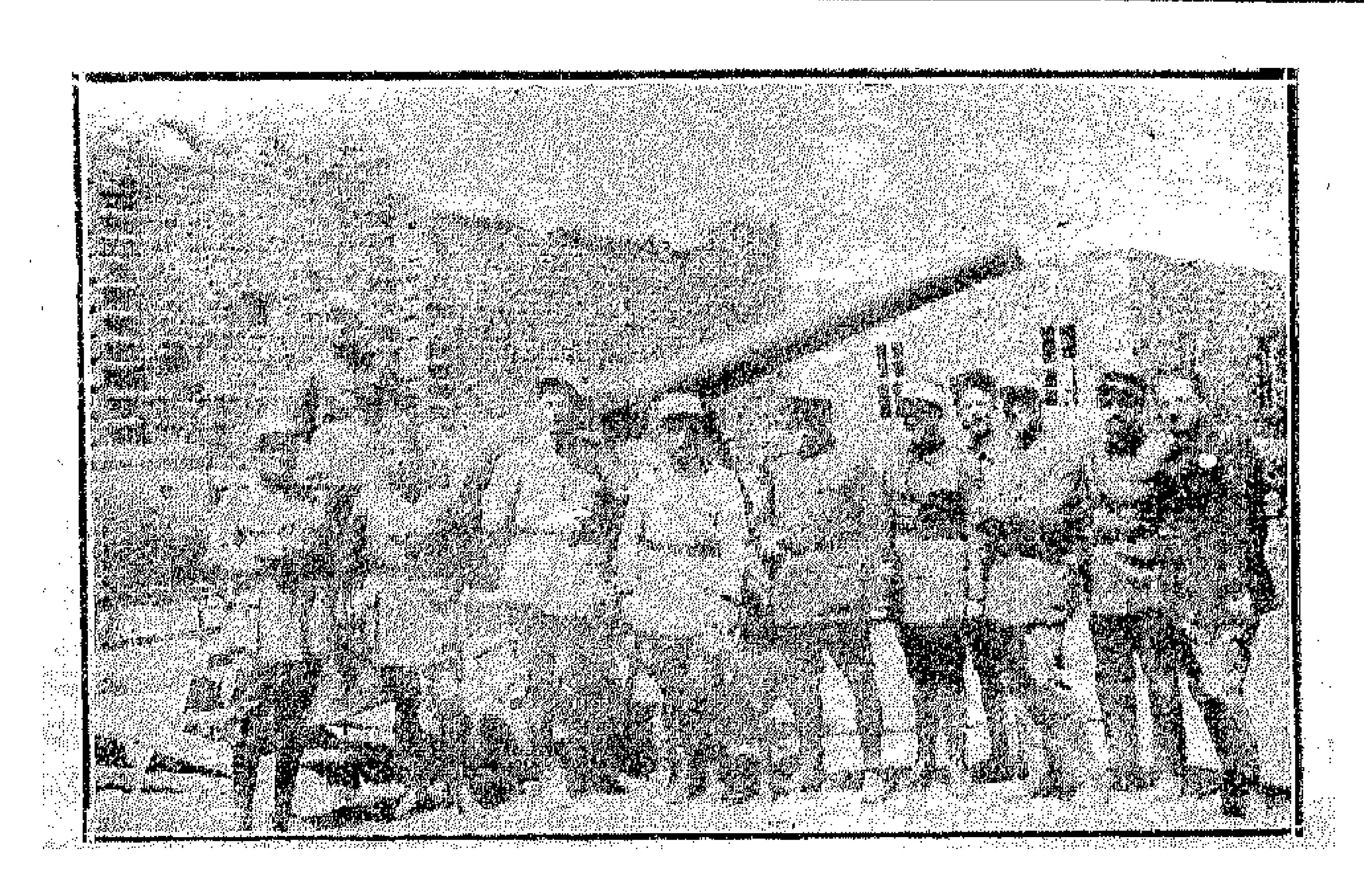
تصوير يونفيس

اقامت جمعية الاطباء حفلة وداع لطيفة في مربع تباريس للجنرال دلماس مفتش الصحية في جيش الشرق فاجتمع هناك عدد كبير من رجال السلاطين واطباء العاصمة واعيانها وادبائها . وهذا رسم الجنرال دلماس في حديقة تباريس مع بعض المدعوين



قائد بصرى اسكي شام

بمناسبة ابتداء الهجوم على السويدا خصوصاً من بصرى اسكي شام ننشر هنا رسم قائد موقع بصرى وهو الكابتين ديسيدري والى جانبه ترجمانه فؤاد افندي شلفون . وهذا الضابط من خيرة الضباط الفرنساويين يحبه السكان كثيراً لما يبديه من العطف عليهم واللطف معهم



الهجوم على جبل الدروز

قبيل تحرك حملة بصرى اسكي شام زاحفة على الجبل زارها الكولونيل كوكاناس متفقداً الحامية وهذا الرسم يمثله مع الضباط امام احدى المدافع الكبيرة الموضوعة في بصرى

تحية مصر

ارسل الينا الاديب توفيق افندي وهبه هذا المقال لمشعري كتبه يوم زيارته القطر المصري :

***

شهدت الجنة يوم شهدتك يامصر : زرتك بالضمير وازورك بالجسم وكلتا الزيارتين مسرة للقلب وقرة للعين . يانجم الشرق في ظلمه وحسامه في وقائعه وفخره في مجال فخاره

النجم ازهرك ، والحسام زغلولك ، والمجد جهاد بنيك

ما قبور ملوكك باقدس من قبور شهدائك ، اولئك بنوا الهرم رمز العظمة والجلال وهؤلاء بنوا الاستقلال رمز الحرية والحياة ، فتاريخك في ماضيه اغر كتاريخك في آتيه

..

بين نيلك في فيضانه ، وشبابك في هيجانه صلة الشبيه بالشبيه

ايه كرنافون ! ياباعث الملوك من واديهم وموقظ الفراعنة من سباتهم ! اظننت الايام ذهبت بجلالهم فجئت تذكرنا ذلك الجلال ؟

...

يامصر اية مفخرة كنت للعظماء حتى اعتز

الاسكندر المقدوني بان يدعى بابن كبير الهتك وحتى بنى فيك اعظم موانيء الشرق فاضحت الاسكندرية مدرسة لعلوم اليونان ، وحتى اتخذ منك نابليون مجلى لمقدرته ، وميداناً لسعة افكاره ، وطريقاً مشى به للخلود ! !

...

ما عرفت للضاد عزاء الا في صحفك وازهرك ولا للبيان معقلاً الا في ادبائك وعلمائك يافخر الضاد ومجددة العربية ، ومعلمة موسى والحكماء

...

سلي بنيك طلاب العلم في عاصمة لبنان : أنازلون هم على غريب ام على قريب نازلون ؟ وهل يلاقون الا ما يلاقي رب الدار في داره من رعاية واكرام

...

جئتك يامصر من لبنان ، فلم يتبدل علي غير المكان ، ووصلتك وانت في عراك سياسي فلم يخف تلبد جوك صفاء قلبك ولا فوضى تناقشك حكم نظامك . هو ثوب من السياسة لا تخجلي من الظهور

به امام الغرب فالغرب يرتدي منه الكثير

. . .

ان بك شذا طيباً يامصر ، سلي شاعرك أيتعطر به ارجاء لبنان ؟ ولك على تكريم النبوغ فضل ، ألم تكرمي شاعر القطرين فاكرمت القطر الشقيق ؟

. . .

غناك يامصر سيصحبه العلم وليس للاستقلال غير دعامتين ، العلم والمال

. . .

ان روح استقلالك تدب في جسم الشرق وتسري في بعيد عروقه لذلك يغتبط كل شرقي بنسيج هذا الاستقلال لان له خيطاً من خيوطه الحريرية

. .

شهدت الجنة يوم شهدتك يامصر

والحمد لله على ما اسبغ من نعمائه وجاد به على وادي النيل من زينات ارضه وسمائه

مصر : توفيق وهبه

(مقص) . . .

بمناسبة محاكمة منشيء هذه الجريدة في الاستئناف بدعوى المسيو كايلا عليه ننشر هنا قليلاً من كثير من رسائل التحبيذ والتنشيط التي جاءتنا في هذين الاسبوعين من اخواننا المهاجرين مقتصرين على القليل منها شاكرين لاخواننا تأييدهم التحمس مادياً وادبياً لهذه الجريدة ولا ننسى ايضاً عطف صحف المهاجرين جملة على « المعرض » في هذه الدعوى :

— ١ —

باريس في ٢٥ اذار سنة ١٩٢٦

اخي ميشال

.. ما كاد الاخوان اللبنانيون يعرفون هنا بالحكم عليك في دعوى المسيو كايلا حتى اهتموا ايما اهتمام وقرروا ان يرفعوا احتجاجاً الى وزارة الخارجية في باريس وبدأت الجمعية اللبنانية هنا بهذا الاحتجاج الخ

الياس نعيم

. . .

— ٢ —

داريا في ١٣ اذار سنة ١٩٢٦

حضرة الوطني . . .

سلام الله والوطنية . وفقكم الله ان تواصلوا سبيلكم دائماً الى الامام في خدمة الوطن باحقاق الحق وازهاق الباطل « مقص »

. ان غيرتكم الوطنية مشهورة وهذا ما يجعل مناصريكم كثيري العدد لان كل الناس يحبون الحقيقة ويكرهون الباطل . . . اخذ الله بيدكم . .

نجيب العلم

. . .

— ٣ —

تامبيكو المكسيك في ١٢ اذار سنة ١٩٢٦

حضرة الصحافي الماجد . . .

.. سر ايها الوطني في الطريق التي انتهجتها لنفسك ، سر في خدمة الوطن التاعس وكل وطني حر هو من اعوانك وجنودك طالما انت رافع راية الحقيقة والوطنية . . . واما المهاجرون فانهم يشاركونك بالروح وبالعاطفة وبالمال اذا شاء القضاء ان يحكم عليك . . . الخ . .

سليم الحاج

. . .

— ٤ —

سكرانتون « بانسلفانيا » الولايات المتحدة في ١٠ اذار سنة ١٩٢٦

ياصاحب المعرض

. . . ما اتيت بكتابي هذا الا لاحيي الجرأة الوطنية التي تجسمت في روحك واهنئك بانتصارك المجيد وباسم الوطنية اشكر احرار اللبنانيين الذين تطوعوا للدفاع عن قضيتك المشهورة فبمثل هؤلاء الرجال المخلصين يحيا الوطن . ولما كانت جريدتكم اثمن شيء لدي رأيت ان اقدمها هدية الى الاخوان الخ . .

سعيد باخوس الدويهي

. . .

— ٥ —

دنفيل — اونتاريو — كندا

٢٠ اذار سنة ١٩٢٦

حضرة الوطني الحقيقي . . .

. . . . قرات جريدتكم وفهمت الدعوى المقامة عليكم « مقص » . .

فانا والجمهور عموماً هنا تأثرنا من نتيجة الدعوى . . .

واذا كان لا بد من دفع الجزاء المفروض عليكم فانا والجالية هنا مستعدون لدفعه . .

كامل رزق الله كنيدر

. . .

— ٦ —

نورث توناوندا « الولايات المتحدة »

١٠ اذار سنة ١٩٢٦

ايها الصحافي الجريء . . .

. . . وقد اثار « الحكم » حفيظتنا وجعل في نفوس جنود المعرض ومؤيديه تأثيراً هائلاً . . . ولكننا لم نخف ولن نخاف عليك فانت جريء حر واذا كان لا بد من اثبات الحكم الغريب ودفع الجزاء فان جنود المعرض هنا — وما اكثرهم واكرمهم — سيحملونه عنك وانا اول المتقدمين . . الخ

بدوي علوان الايطاوي

. . .

— ٧ —

هانيبال ١٥ اذار سنة ١٩٢٦

حضرة الاديب

.. ثم عرفت مؤخراً بالحكم الذي اصدرته المحكمة بحقك وبالعبارة التي قابلت بها هذا الحكم من انك لا تجد اشرف من السجن مقراً ومكاناً متى ايد اللبنانيون جريدتكم الحرة ، فهزتني عبارتك النبيلة هذه وحملني الاعجاب بجراتك ووطنيتك ان اقدم لك يدي مصافحاً ومهنئاً من خلف البحار . . .

واسمح لي ايها الاخ واكون مديناً لك ان قبلت مني خمسين دولاراً للتصرف في سبيل هذه القضية . . ورجائي انكم كما برهنتم عن رجوليتكم في البدء ان تثابروا عليها الى المنتهى واعلموا ان لكم اخواناً يقتسمون كل ضيم يلحق بكم . . .

سلمان يوسف عزام

. . .

— ٨ —

نيويورك ٢٢ اذار سنة ١٩٢٦

اخي الصديق

. . . ولا اراني بحاجة الى زيادة كلمة على الكلمات العديدة التي املاها وجدان مؤيديك ومحبيك بشأن الحكم ، فاعتبر ان سكوتي عن الخوض بهذا الموضوع هو نتيجة الم عميق . . . الخ

رشيد تقي الدين



المزمور ١٠٨

حكاية واقعية

حدث الراوي ان الشيخ عباس بعد ان ورث من ابيه وجده مالاً وارزاقاً اخذ ينفق ويسرف لاهياً بدون حساب ككل ابناء الاغنياء حتى اضطر ان يبيع اراضيه واملاكه قطعة بعد قطعة وبستاناً بعد بستان

ولم يبلغ سن الشيخوخة حتى اصبح لا يملك شيئاً يعيش منه

ولما ضاقت به الحيل يوماً عمل بقول المثل فاخذ يفتش عن دفاتر ابيه العتاق فرأى انه باع مرة قطعة ارض بائرة لرجل بسيط سافر الى اميركا ثم عاد ومعه بعض المال فاشترى الارض وبنى فيها داراً وجعل من الباقي ارضاً مخصبة . وصدف ان الشيخ عباس لم يكن قد سجل قطعة الارض للرجل تسجيلاً رسمياً فرأى ان يدعي عليه بملكية الارض

وكان للشيخ عباس نسيب عند متصرف الجبل وبواسطة هذا النسيب اثر الشيخ على القائمقام الذي استعمل نفوذه بدوره على رئيس المحكمة ليحكم في هذه الدعوى للشيخ عباس

عبثاً حاول الرجل المسكين اظهار ملكيته على الارض فقد حال دون احقاق حقه موانع جمة اولها ان خصمه شيخ وله قريب عند افنديها والقائمقام صديقه ورئيس المحكمة تحت امر القائمقام . . فكيف يحاول المسكين ان ينجو بالارض امام كل هذه الاستحكامات

ذهب الرجل مرة الى بيته حزيناً كئيباً فجاءه جاره في زيارة فشكا اليه امره وكان هذا الصديق سامعاً باقتدار فقيد القانون المرحوم طانيوس ابو ناضر « والد الاساتذة روكز افندي الي ناضر واخوته » فنصحه ان يذهب اليه ويكلفه بالدفاع عنه في هذه الدعوى

عمل الرجل بنصيحة صديقه ولكنه وصل في يوم الجلسة واعلن امام المحكمة ان وكيله سحب وكالته ولم يبق له في الدفاع عن حقوقه غير الله وعدل المحكمة

وبعد سماع اقوال الخصم ساله القاضي

— هل لك ما تقوله ياهذا الرجل؟ فاجاب

— اطلب محاكمتي ياحضرة القاضي بمقتضى المزمور ١٠٨

فتعجب القاضي اولاً من كلامه ثم غضب لما سمعه يكرر هذا الطلب وازداد غضبه ايضاً فامر بطرده من قاعة المحكمة فخرج الرجل الى الساحة وهو لا يفتأ يردد باعلى صوته

— اطلب محاكمتي بموجب المزمور ١٠٨

بهت القاضي اخيراً امام هذا الالحاح واحس ان في هذه القضية يداً سرية للاستاذ ابو ناضر فدعا اليه الرجل واعاد الجلسة وطلب كتاب المزامير وفتحه واخذ الكاتب يقرأ باعلى صوته المزمور ١٠٨ وهذا نصه :

« يالله تسبحتي لاتصمت! فان فم المنافق وفم الماكر قد انفتحا علي

تقولوا علي بلسان كاذب واطافوا بي بكلام بغض ، وقاتلوني بغير علة

بدل حبي لهم عادوا بي ، وكنت انا اصلي ، وكافأوني الشر بالخير

اقم عليه منافقاً ، وليقف شيطان عن يمينه

اذا حوكم فليخرج مذنباً ، وليكن توسله خطأ

لتكن ايامه قليلة ، وليأخذ رئاسته اخر

ليكن بنوه يتامى وامرأته ارملة

وليكن بنوه تائهين تيهاً وليستعطوا ويلتمسوا بعيداً عن اخربتهم

ليرتهن المقرض كل ماهوله . وليغنم الغرباء تعبه

لا يكن من يبقي رحمته له ولا من يتحنن على يتاماه

ليستأصل عقبه وليمح اسمه في الجيل الاتي

انه احب اللعنة فهي تلحقه ولم يرد البركة فهي تبتعد عنه . انه يلبس اللعنة كقميص له وتدخل في احشائه كالماء وفي عظامه كالزيت

لتكن عليه كثوب يكتسيه وكمنطقة يتمنطق بها في كل حين

انصرني ايها الرب ! خلصني بحسب رحمتك وليعلموا ان هذه يدك ! انك انت يارب صنعت هذا

هم يلعنون وانت تبارك

يقومون علي فيخزون وعبدك يفرح

يلبس الماحلون بي الفضيحة ويكتسون خزيهم كالرداء !

اعترف للرب كثيراً بفمي وبين الكثيرين اسبحه لانه واقف عن يمين المسكين ليخلصه من القاضين على نفسه

فلما انتهى الكاتب من قراءة هذا المزمور الرهيب صار القاضي يرتجف من الخوف وصار وجه الشيخ عباس كالزعفران وصاحا معاً :

الشيخ عباس — لقد اسقطت دعواي !

القاضي — حكمت المحكمة لك ايها الرجل فاذهب بسلام واشكر المزمور ١٠٨

المعرض والحاكم

نذكر اصدقاء المعرض بميعاد الجلسة الاولى في الاستئناف بدعوى الحاكم على منشئ هذه الجريدة في هذا الخميس ٢٢ نيسان الحالي الساعة الثالثة بعد الظهر

نشر قائد دمشق بلاغاً ذكر فيه ان كل بيت يتخذ ملجأ للثوار يهدم حالاً

اعطي المسيو بونسله مدعي عام الاستئناف اجازة اربعة اشهر يقضيها في فرنسا

عقد القومندان روزانفلون اجتماعاً في صوفر حضره شيوخ القرى الدرزية في الشوف

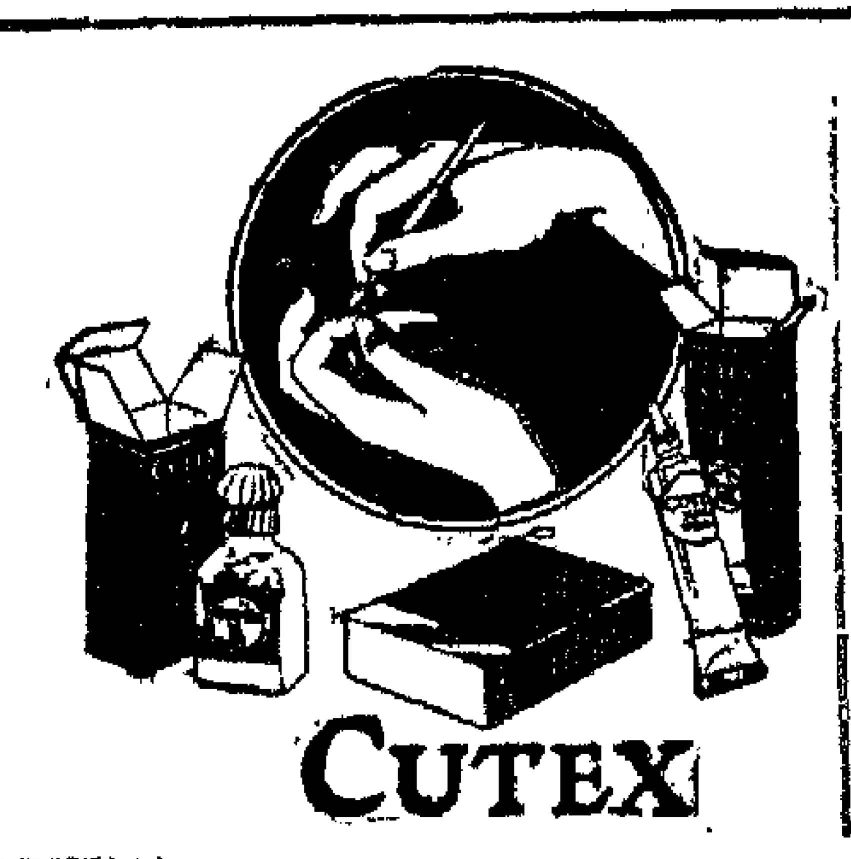
تأجلت مفاوضات الصلح مع الريف الى ٢٢ نيسان الحالي « اليوم » ليتمكن مندوب عبد الكريم من استشارته

صرح وزير مالية فرنسا بان ميزانية فرنسا قد توازنت الان . ويرجو ان تتفق انكلترا واميركا على اعطاء فرنسا شروطاً تناسب ازمتها الحاضرة

يجتمع المسيو سوشيه مع لجنة الدستور النيابية لدرس القانون الاساسي





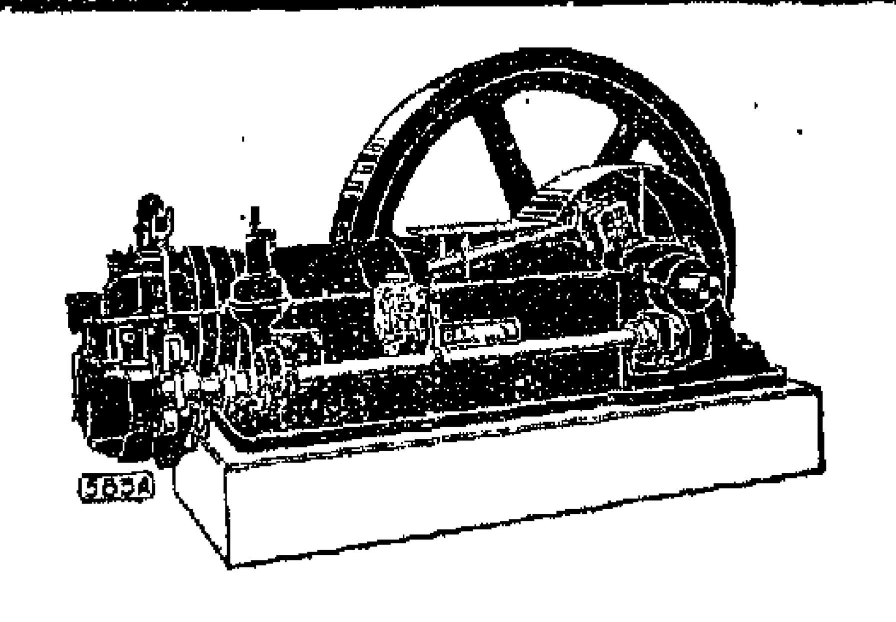


مستحضرات كوتكس هي احدث اختراع
سهل الاستعمال لاجل تقليم الاظافر تلميعها
تباع بعلب كاملة في كافة الصيدليات وفي مستودعها
محل بارودي اخوان وشركاهم
سوق الطويله

مقطعان

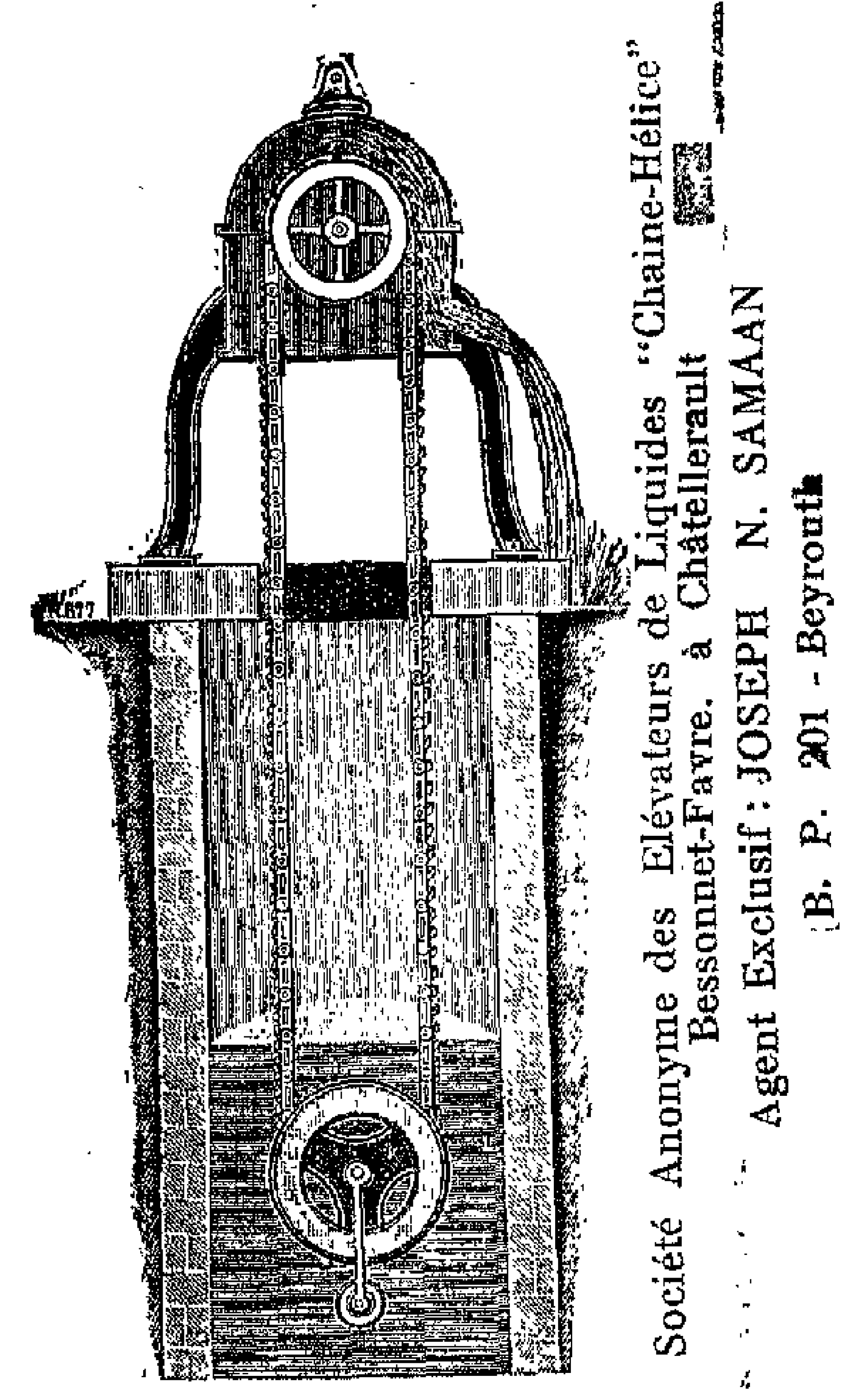
مقطع ورق كبير يدور على الكهرباء وباليد
قطع ٦١ سنتيمتر ومقطع باليد كبس قطع ٤٠
موجودان بحالة جيدة برسم البيع في مطبعة الخليل

مطبعة الخليل بيروت * شارع البوسطة



موتورات على الكاز . على المازوت . على الفحم
من اطيب الماركات واشهرها
طلمبات ستريفوج من كل القوات
مطاحن - مكابس زيت - ماكنات نجارة
توربينات لاجل استعمال قوة الشلالات - ماكنات
ثلج - عموم اصناف الماكينات الصناعية والزراعية
يوسف سمعان . علبة البوسطة ٢٠١
المكتب في سوق سرسق . بناية اسما سرسق
فوق سوق الدلالين

بيروت



Société Anonyme des Elévateurs de Liquides "Chaine-Hélice"
Bessonnet-Favre, à Châtellerault
Agent Exclusif : JOSEPH N. SAMAAN
B. P. 201 - Beyrouth

طلمبة شاتاليس
بدون صباب بدون قساطل لري الاراضي
واستعمال البيوت